



RENTRÉE SCOLAIRE

Entre pointe d'appréhension et excitation, les écoliers sassenageois ont repris le chemin de l'école le 1^{er} septembre. L'occasion, comme de coutume en octobre, de revenir sur le jour J, et d'évoquer les quelque 180 autres jours qui se profilent pour l'année 2015/2016...

4 DEMOCRATIE PARTICIPATIVE

Les visites de quartier
reprennent du service

4-5 AMENAGEMENT URBAIN

Portes du Vercors :
rendez-vous le 31 octobre

12-13 ANIMATION

Citrouilles, sorcières
et compagnie...

Sarl BELLAVIA Menuiseries

Menuiseries Aluminium et PVC
Vérandas

Tél. 04 76 26 73 91

Fax 04 76 27 53 08
contact@bellavia.fr



2 chemin du Drac - 38360 SASSENAGE



Donnons
aux **CHIFFRES** **SENS**
tous leurs

Création d'entreprises
Accompagnement d'entreprises

12, rue des Pies - 38360 SASSENAGE

Tél. 04 76 27 80 50 - Fax 04 76 53 50 60

hugon@francis-hugon.com - www.francis-hugon.com



Garage Reynaud-Dulaurier

Vente de véhicules
Neufs et Occasions
Atelier Mécanique
Carrosserie - Peinture
Contrôle parallélisme

ZI de l'Argentière - Rue de la Maladière
38360 SASSENAGE

Tél. 04 76 27 28 73

E-mail : garage.sonni@wanadoo.fr

De l'idée à la clef

Maitrise d'Ouvre et Architecture
architecture@casela.com - www.casela.com

06 12 45 05 54
Architecte DPLG - Sassenage



Vous recherchez une
femme de ménage ?
... un jardinier ?
... un bon bricoleur ?

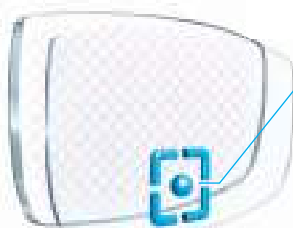
**Contactez-nous au
04 76 77 33 95**

Nous mettrons notre personnel
à votre disposition.

A.G.I., c'est simple comme un coup de fil !
C'est efficace ! C'est économique et sûr !

asso.agi38@gmail.com

VOUS TRAVAILLEZ, VOS YEUX SE REPOSENT.



Technologie
Eyezen™ Focus
Pour soulager les efforts
en vision de près et ultra-près



Crizal® Previncia™
recommandé*
Pour protéger des effets de
la lumière bleu-violet nocive



© Essilor International - Avril 2015 - Varilux®, Eyezen™, Eyezen™ Focus and Light Scan™
Crizal Previncia™ est un trademark de Essilor International France. LAOIT. Concept: HBBEZE

VERRES VARILUX® EYEZEN™ CONÇUS POUR LA VIE CONNECTÉE.



VARILUX®

Eyezen™

*Le filtre photoprotecteur et photosélectif Crizal® Previncia™ est disponible sur toutes les versions de Varilux® Eyezen™



ŒIL POUR ŒIL OPTICIENS

C.C. Les Glériates - 38360 Sassenage

04 76 87 11 09

PHARMACIES DE GARDE

• Lundi 5 octobre /

Pharmacie des Cuves,
place Louis Reverdy,
Sassenage, 04 76 27 40 71

• Lundi 12 octobre /

Pharmacie de l'Avenue,
40 av. de Romans,
Sassenage, 04 76 27 09 21

• Lundi 19 octobre /

Pharmacie du Furon,
15 rue du Gua,
Sassenage, 04 76 26 65 72

• Lundi 26 octobre /

Pharmacie de l'Argentièrre
14 bis av. de Romans,
Sassenage, 04 76 27 52 26

• Lundi 2 novembre /

Pharmacie des Cuves,
place Louis Reverdy,
Sassenage, 04 76 27 40 71

ETAT CIVIL

• NAISSANCES

23/07 Nathanaël DUPUY
26/07 Maël THUET
27/07 Olivia MAHIER SERRIERE
29/07 Sheyden ZIMMER
01/08 Elio DUPAS
01/08 Hugo VAZQUEZ
01/08 Anaïs MANNONI
05/08 Aaron ZINI
05/08 Tessa MARTINEZ
06/08 Alexandre DE RUBIA
10/08 Kassandra VADALA
MACHADO
12/08 Léna CHAMBARD
17/08 Liam LOKO
19/08 Nolane GACOIN
21/08 Joachim MAS VINCENT
21/08 Sacha VERNIA
23/08 Léo BURSA
30/08 Tessa SESONE FABBRI
30/08 Lucas FENNOUR
03/09 Julie BALTZ
06/09 Céline BOUTAQUI
12/09 Ilana GRAVELLE
14/09 Hugo FODIOP FANSU

• MARIAGES

01/08 Isabelle HAROUNIAN
et Romain SOUCHON
08/08 Agnès MAZZONI
et Christophe CHAVAND
10/08 Laurence ALCOLEI
et Laurent SOURD
22/08 Sara MONTE
et Jordan GUETTA
22/08 Françoise MICHON
et Arnaud BOULLAY
26/08 Zohra ALOUANE
et Yves WILL

29/08 Thi BUI
et Sébastien PRATS
29/08 Nadia REGIS
et François MAISONNEUVE
05/09 Aurélie VAZQUEZ
et Xavier COUVERT
05/09 Myriam MBEMBA
et Clovis KUTUKUENDA
05/09 Julie-Anne MILLET
et Julien MATRAIRE
12/09 Laetitia BONSIGNORE
et Nicolas MARACAS
12/09 Carole MAZZOLENI et
Jean-Baptiste SOUM
12/09 Sandra GOMEZ
et Pierrick GERVAIS
19/09 Muriel GRIMALDI
et Olivier ALLERA
19/09 Pénélope MARLHINS
et Pierre VISALLI

• DECES

24/07 Jacques TSAVOUSSIAN
30/07 Denise THEURILLAT
veuve MARTINEZ
20/08 Salvador AVILES VERA
27/08 Jean-Claude PRADEN
28/08 Henriette CUCHET
08/09 Rosa PAZZAGLIA
veuve DINI
13/09 Michel HARTMANN
17/09 Ginette COCHÉ
17/09 Marcel LANTHELM-
TOURNIER
19/09 Emmanuelle OBALLE
veuve GUILLOT-PATRIQUE
20/09 Aimé CHALOIN

S'il est un sujet incontournable pour un magazine communal d'informations, c'est assurément la rentrée des classes, que l'on ne se lasse d'ailleurs pas de couvrir !

Chaque fois, elle réserve en effet son lot de rencontres et d'émotions, nous ramenant au passage furtivement en enfance, et permettant à chacun de mieux appréhender la vie des écoliers sur les quelque 180 jours de cette année scolaire 2015/2016 qui se profile pour eux, entre cantine, activités, car scolaire...

Restons justement en enfance à l'occasion des festivités originales que réserve ce mois d'octobre : entre les visites terre-ifiantes aux Cuves pour Halloween, ou la Fête de la citrouille, première du nom, qui se tiendra le 31 octobre au parc Sasso Marconi, toutes les occasions sont bonnes ! Retrouvez d'ailleurs le programme détaillé en pages centrales, et n'oubliez pas de réserver sans attendre pour les animations qui appellent à l'être...

En octobre, profitons-en aussi pour rire généreusement ! Rendez-vous en pages 18-19 de ce Sassenage en pages pour un avant-goût du spectacle d'humour « Melting Pot » proposé au Théâtre en Rond le 7 novembre, mais aussi dans toutes les autres pages qui vous invitent à sortir et partager de bons moments !

Enfin, notez que le projet d'aménagement urbain des Portes du Vercors revient sur le devant de la scène à l'occasion d'un forum participatif prévu le 31 octobre et marquant le lancement, par Grenoble-Alpes Métropole, d'une nouvelle étape de concertation autour de cet éco-territoire que Fontaine et Sassenage se partagent.

Le tourisme, le conseil municipal et bien d'autres informations sont également au sommaire de ce numéro qui ne déroge pas à l'habitude d'une riche actualité mensuelle !

La rédaction

INFORMÉ(E) SANS CONSOMMER DE PAPIER !

Vous souhaitez recevoir la version dématérialisée de Sassenage en pages et ainsi inscrire votre information dans une démarche durable ?
Remplissez le formulaire prévu à cet effet sur sassenage.fr.



Retrouvez l'actualité sur
www.sassenage.fr
et sur
facebook.com/VilleSassenage



Magazine d'informations
de la Ville de Sassenage
N° 208 octobre 2015

Rédaction : Hôtel de ville
1, place de la Libération
BP 31 - 38360 Sassenage
04 76 27 48 63

Directeur de la publication : Christian Coigné - Rédactrice en chef : Géraldine Ferronato-Sgarra - Maquette : Agence Connivence - Claix Exécution graphique : Duilio Cusani - Rédaction : Christelle Bingert, Géraldine Ferronato-Sgarra, Deborah Manin, Nathalie Monnet - Impression : Imprimerie Courand & associés - Photos : Service communication, DR

Mise en page : Christelle Bingert, Duilio Cusani, Deborah Manin, Nathalie Monnet - Distributeurs : DSP - Distribution Saubin Patrick

Tirage : 5 700 exemplaires - Dépôt légal à parution - ISSN n° 1273 - 7070 - Impression à base d'encre végétale sur un papier PEFC issu des forêts gérées durablement, blanchi sans chlore et certifié PEFC à l'imprimerie Courand et associés.



Participez aux Portes du Vercors !

On le sait, le projet d'aménagement urbain Portes du Vercors est un dossier au long cours. Pas moins de trente années seront en effet nécessaires pour arriver au terme des constructions et aménagements prévus entre Sassenage et Fontaine, sur quelque 60 hectares.

La physionomie des deux communes est donc appelée à évoluer. D'où l'importance de prendre le temps de réfléchir, évaluer, peaufiner mais aussi d'échanger avec les habitants, les commerçants, les associations et les entreprises afin de répondre au mieux à leurs attentes et besoins.

Pour ce faire, la concertation débutait dès 2012 par le biais de balades urbaines et de réunions publiques sur les deux communes. En 2013, ce sont des ateliers ainsi qu'une réunion publique récapitulative auxquels les personnes intéressées pouvaient participer. En 2014, la démarche participative était suspendue ; certains dossiers administratifs et études devant être réalisés avant la poursuite de la concertation.

Et pour 2015 ?

Du côté du projet, certaines appréciations précédemment formulées lors des rendez-vous avec les habitants ont été intégrées. Toutefois, il est aujourd'hui important de continuer le travail de concertation débuté trois années plus tôt. C'est pourquoi un



forum participatif est organisé samedi 31 octobre, à partir de 10h, à la salle Edmond Vigne de Fontaine.

Les objectifs ? Exposer l'avancement de ce projet et offrir, à ceux qui le souhaitent, la possibilité de s'inscrire dans la nouvelle phase de concertation et de réflexion.

L'idée est de permettre le débat et les échanges. Aussi, après un premier temps très succinct de séance plénière pour rappeler les points essentiels du projet, chacun pourra à sa guise déambuler autour des panneaux explicatifs, participer aux tables rondes, et questionner élus et techniciens présents sur des stands

thématiques.

Un espace convivial permettra en outre de grignoter un petit bout et d'occuper les enfants.

Dans la foulée, plusieurs dates de visites sur site, ateliers, ou encore séances de travail en groupe sur cartes seront calées.

A vos agendas donc... ●

FORUM PARTICIPATIF PORTES DU VERCORS, SAMEDI 31 OCTOBRE DE 10H À 13H, SALLE EDMOND VIGNE, 23 RUE DES ALPES, FONTAINE (TRAMWAY A, ARRÊT FONTAINE - HÔTEL DE VILLE LA SOURCE).

INFOS : PORTESDUVERCORS@LAMETRO.FR.

DATES DES PROCHAINES VISITES DE QUARTIER

Les visites de quartier reprennent !

Samedi 17 octobre à 11h :
rue du Moucherotte, à proximité du parc Messkirch

Samedi 7 novembre à 11h :
lotissement les Platanes, Pra Paris

Samedi 12 décembre à 11h :
angle de la rue de la République et du chemin de Fontaine

A quelques encablures de là...

autre grand projet dans les tuyaux, celui du transport par câble, aujourd'hui dénommé MetroCâble. Là aussi, il est question de participation !

Dans ce cas, ce sont quatre communes qui sont concernées par l'emprise du câble : Grenoble, Saint-Martin-le-Vinoux, Fontaine et Sassenage. Une concertation préalable à la décision de faire, ou non, le MetroCâble. Du 5 octobre au 13 novembre, vous pourrez ainsi consulter en mairie le dossier de concertation présentant le projet.

Il fournira des éléments d'information complémentaires à l'exposition également présente, ainsi que des pages qui permettront de poser des questions et recueillir des remarques. Ces derniers éléments intégreront d'ailleurs le bilan de concertation qui sera ensuite dressé.

Trois dates de réunion/atelier sont par ailleurs d'ores et déjà prévues : le 14 octobre à Grenoble, le 3 novembre à la salle Edmond Vigne de Fontaine, et le 4 novembre à Saint-Martin-le-Vinoux.

A noter qu'il est normalement prévu une date par ville mais la Métropole a fait le choix de caler une date commune pour Fontaine et Sassenage, du fait des enjeux partagés en lien avec le projet Portes du Vercors. ●

RÉUNION/ATELIER METROCÂBLE, MARDI 3 NOVEMBRE, SALLE EDMOND VIGNE, 23 RUE DES ALPES (FONTAINE), DE 20H À 22H.

PROJET PORTES DU VERCORS Forum participatif

INVITATION

Samedi 31 octobre de 10 h à 13 h

Salle Edmond Vigne, 23, rue des Alpes Fontaine

Tram A : arrêt Fontaine-Hôtel de ville La Source.



En présence des élus de Grenoble-Alpes Métropole
et des villes de Fontaine et Sassenage et des techniciens.

Venez découvrir l'avancement du projet.
Participez à la nouvelle étape de concertation.



Septembre 2015 • Illustration BAKHAR • Réalisation Métro

FOCUS



Sassenage, ville fleurie

La Ville a présenté sa candidature au concours départemental des Villes et Villages fleuris 2015, et recevait, pour l'occasion, le jury vendredi 28 août. Les résultats seront connus au cours de la remise des prix qui se déroulera le 26 novembre à Villard-de-Lans.



Fromages et compagnie !

La 28^{ème} édition de la Fête du fromage et des produits du terroir se tenait samedi 29 et dimanche 30 août au parc Sasso Marconi. Organisée par la confrérie du Bleu Vercors-Sassenage, cette manifestation réunit de nombreux exposants de bouche et de produits artisanaux. A cette occasion, un grand bal avait lieu samedi soir, et le lendemain, dimanche, la confrérie intronisait ses nouveaux membres.

Prises de vue

La médiathèque l'Ellipse organisait une exposition de photographies de Namibie réalisées par le Sassenageois Christophe Palette. Du 1^{er} au 28 septembre, la quarantaine de clichés de ce photographe amateur offraient une véritable invitation au voyage pour les visiteurs du lieu.



C'est parti !

Le Forum des loisirs et des activités associatives avait lieu samedi 5 septembre à la halle des sports Jeannie Longo, et lançait le top départ des inscriptions à 10h. Le gros « rush » du matin et le flot continu de visiteurs l'après-midi démontrent que les associations sassenageoises ont visiblement la cote !

Pétanque entre amis



En hommage à Jean-Louis Zezza, ancien président de l'US Sassenage football décédé en 2008, le club organise chaque année un tournoi de pétanque. Samedi 5 septembre au parc de l'Ovalie avait lieu la septième édition avec vingt-cinq doublettes. L'US Sassenage football remercie chaleureusement tous les joueurs dont de nombreux membres associatifs locaux qui ont pris part à cet évènement.





Home sweet home

Les habitants avaient déjà pris possession des lieux mais l'inauguration officielle des Balcons du Vinay avait lieu mercredi 9 septembre en présence de nombreuses personnalités locales. Situé en bordure de la Petite Saône le long du chemin du Vinay, cet ensemble immobilier comporte deux bâtiments et vingt-trois appartements, dont quatre logements sociaux.

Collages, peinture and Co

Auparavant proposé uniquement pendant les vacances scolaires, l'atelier créatif parents-enfants a désormais lieu un mercredi sur deux à l'Espace Familles. Mercredi 9 septembre, ce sont une vingtaine d'enfants et leurs parents qui ont participé à cette animation sur le thème « collages et peintures sur différents supports ».



La tête et les jambes

Cent vingt élèves du lycée Deschaux ont participé, mercredi 16 septembre, à un défi sportif organisé dans le cadre de la journée du sport scolaire. Ainsi, c'est au parc de l'Ovalie que les jeunes se sont affrontés, le temps d'une matinée, lors de différentes épreuves : run & bike, course d'orientation et tir à l'arc. L'après-midi, seize élèves ont également participé au relais des établissements de l'Isère qui comportait une course de kayak, de VTT et de ski roues.



Les JEP font recette

Les Journées européennes du patrimoine (JEP) qui avaient lieu les 19 et 20 septembre ont, cette année encore, remporté un vif succès. Près de 600 visiteurs ont franchi les portes de la grotte Les Cuves, 562 personnes ont visité le château, où 500 personnes ont pu profiter des animations d'époque proposées par Les lames du Dauphiné, tandis que 400 visiteurs découvraient l'Orangerie fraîchement rénovée qui accueillait une exposition. Les deux églises ont également attiré de nombreux visiteurs.

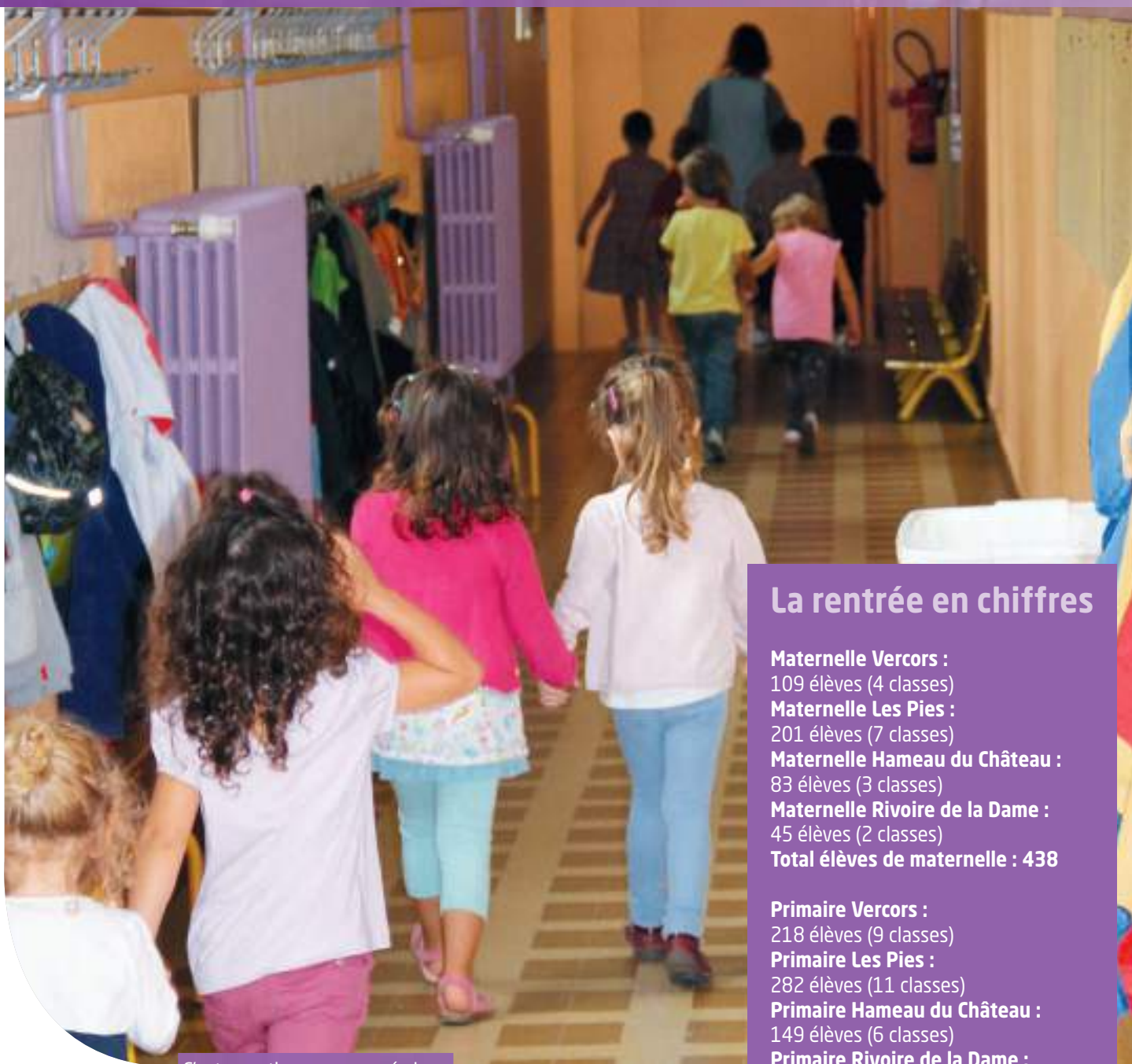


Automne artistique

L'Automne des peintres qui se déroulait dimanche 20 septembre sur le quai du Furon a permis à vingt-quatre artistes isérois d'exposer leurs œuvres. Après délibérations, le jury a consacré trois artistes dont deux Sassenageois. Le premier prix a été décerné à Laura Arzenton (dessin, peinture) de Valence, le deuxième prix à Nicolas Ros (sculpteur avec matériaux de récupération) de Sassenage, et la troisième marche du podium est quant à elle occupée par Laure Gonon (dessin, peinture), sassenageoise également. Bravo à eux et à tous les participants !



Une rentrée sans la moindre ombre au tableau



C'est reparti pour une année !

en ce mardi 1^{er} septembre ensoleillé, les écoliers sassenageois ont repris sagement le chemin de l'école, comme plus de six millions d'autres élèves du premier degré en France.

Première rentrée pour les uns, accompagnée de beaucoup d'appréhension, ou déjà la routine et l'empressement de retrouver les copains et de découvrir sa classe pour les autres, chacun est donc reparti pour un an, avec la perspective de quelque 180 jours sur les bancs d'école.

Sassenage en pages revient sur les moments forts qui ont marqué cette rentrée, et vous présente les nouveautés de cette nouvelle année !

La rentrée en chiffres

Maternelle Vercors :

109 élèves (4 classes)

Maternelle Les Pies :

201 élèves (7 classes)

Maternelle Hameau du Château :

83 élèves (3 classes)

Maternelle Rivoire de la Dame :

45 élèves (2 classes)

Total élèves de maternelle : 438

Primaire Vercors :

218 élèves (9 classes)

Primaire Les Pies :

282 élèves (11 classes)

Primaire Hameau du Château :

149 élèves (6 classes)

Primaire Rivoire de la Dame :

78 élèves (3 classes)

Total élèves d'élémentaire : 727

Collège Alexandre Fleming :

815 élèves (7 classes de 6^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème}, et 9 classes de 5^{ème})

Lycée Roger Deschaux :

550 élèves

Premiers contacts le jour J...



1



2



3

RETOUR EN IMAGES :

- (1) Jour de rentrée à l'école Rivoire de la Dame.
- (2) Cette année, Michel Destot, député de l'Isère, et Gislaïne Langlais, inspectrice de l'éducation nationale, ont accompagné le maire, Christian Coigné, pendant sa traditionnelle visite des écoliers, des enseignants et des personnels d'établissements. Ici à l'école primaire Vercors.
- (3) Echanges entre des élèves et le maire.

Les «nouvelles» de la rentrée

Ecole Rivoire de la Dame



Professeure des écoles depuis quatorze ans, Marianne Salvete a enseigné dans plusieurs écoles de l'agglomération, et même certaines de Sassenage en remplacement (Vercors et Hameau du Château). Depuis la rentrée, elle est la nouvelle directrice de l'école élémentaire de Rivoire de la Dame, suite au départ à la retraite de Pierre Colombani, et « la maîtresse » des CP/CE1. « J'arrive une année marquée par la fermeture d'une classe, et le départ à la retraite de deux enseignants (NDLR : Mme Jouanneau et M. Colombani). Mais j'ai été très bien accueillie par le personnel, mes collègues enseignants et les parents, raconte la directrice. J'interviens deux heures par semaine pour l'étude, dans le cadre des TAP », complète-t-elle. C'est donc en territoire connu que cette Fontainoise et maman de deux enfants prend ses nouvelles fonctions. Bienvenue Marianne !

Ecole du Hameau du Château



La Sassenageoise Emanuela Pace travaille depuis 1996 au service scolaire de la Ville. Son dynamisme et son aptitude à assurer les différentes fonctions qui lui ont été confiées au fil des années (entretien, cantine, périscolaire, transport...) lui ont permis d'évoluer. « J'ai dû assurer l'an dernier le remplacement de la responsable du groupe scolaire Vercors. Sans le soutien et les encouragements de mes collègues, je n'y serais pas arrivée », confie-t-elle avec humilité. Aussi, lorsqu'à la rentrée le poste de responsable du groupe scolaire du Hameau du Château se libère, c'est à Emanuela Pace que la place est proposée. « Même si l'école est plus petite qu'à Vercors, je reprends à zéro, c'est un nouveau challenge ! » lance la combattive Emanuela. ●

Des couacs pour les clics

Le paiement en ligne de la restauration, garderie, transport scolaires et des activités périscolaires nécessite encore quelques calages... Encore un peu de patience donc, mais d'ici la fin de l'année, via leur compte personnel, les familles pourront enfin régler, en un seul clic, tout ce qui est relatif à la scolarité de leurs enfants, ainsi qu'aux loisirs et à l'éducation musicale. Dès la mise en service du paiement en ligne, un courrier sera distribué dans les cartables des élèves pour informer les parents.



Inscriptions : leçons tirées, bonnes notes à la clé !

Si pour les enfants, l'école a commencé le 1^{er} septembre, pour les parents, le sprint de la rentrée a quant à lui débuté bien en amont, au moment des inscriptions, en pleines « grandes vacances ». La rentrée dernière ayant « essuyé les plâtres » de la réforme des rythmes scolaires, quelques leçons ont été tirées depuis : renforcé de deux agents, le service scolaire a en effet réorganisé les inscriptions afin de limiter le temps d'attente, objet principal du mécontentement des parents il y a un an. Ainsi, les familles ont pu effectuer l'inscription de leur(s) enfant(s) en prenant rendez-vous — le service était alors ouvert durant trois semaines de 9h à 15h —, ou pendant les plages horaires élargies d'accueil du public (jusqu'à 19h le jeudi), avec une permanence exceptionnelle samedi 29 août matin pour contenter le plus grand nombre. Bilan de cette nouvelle organisation : 39 % des inscriptions ont été effectuées sur rendez-vous, pas de temps d'attente, et 100 % de satisfaction exprimée par les familles sur le cahier de suggestions/réclamations ! « Pour nos agents aussi, cette période a été vécue plus sereinement que l'an passé », explique Christine Durand, l'adjointe déléguée à la famille, à l'enfance et à la parentalité. Grâce à

cette réorganisation, les familles ont été reçues sans délai d'attente, et la rotation des congés annuels du personnel a été plus évidente. Bref, une formule gagnante pour tout le monde, que nous reconduirons l'année prochaine, avec néanmoins quelques légers ajustements horaires suite aux statistiques de fréquentation de ce galop d'essai. » ●

Cahier de suggestions/réclamations : des progrès salués par les familles !

« Très bon accueil. Plus d'attente. C'est parfait. Merci beaucoup. »

« Quel bonheur que d'avoir un sourire en guise d'accueil. Une bonne écoute... Beaucoup d'humanité. Merci ! »

« Bonne organisation cette année concernant les inscriptions cantine/garderie. Pas d'attente, très bon accueil, sourire et gentillesse. A l'écoute de nos attentes et réponses à nos questions. »

« Super par rapport à l'an passé ! Même si on savait bien que l'équipe n'y pouvait rien. Merci pour le sourire, c'est important. »

Pleins phares sur le transport scolaire et la



Pour beaucoup de petits Sassenageois, la journée d'école commence plus tôt et finit plus tard quand ils cumulent, en plus du temps passé en classe, la garderie périscolaire, la cantine, voire le transport scolaire. Prenons

justement le car aux côtés, notamment, d'Inaïs et Melissa...

Moyennant un forfait par trimestre (pour un, deux ou cinq jours), la Ville propose le transport scolaire, dès les trois ans de l'enfant, pour la desserte des

quatre groupes scolaires, le matin et le soir, ainsi que le mercredi midi. Comme Inaïs, onze ans, et Melissa, dix ans, scolarisées à l'école des Pies, ils sont 87 élèves à utiliser le transport scolaire. « Nous le prenons tous les jours depuis que nous allons à l'école. Cette année, on est les plus grands, c'est donc nous qui montons en dernier dans le bus, et on peut s'asseoir avec qui on veut ! », se félicitent les deux élèves.

Navette écoles/centres de loisirs du mercredi : maintenue à l'essai

Avec la réforme des rythmes scolaires et l'école le mercredi matin, la Ville mettait gratuitement à disposition une navette transportant les enfants des

Des TAP où l'on « s'éclate » !

Les temps d'activités périscolaires (TAP) sont proposés par thématique : culturelle, ludique ou sportive.

Voici, à titre indicatif, le programme de l'année 2015-2016 :

Garderie au fil du temps (pour les élèves qui quittent l'école entre 15h45 et 16h45)

Ateliers divers (théâtre, poterie, pyrogravure, découverte environnement...), encadrés par une animatrice

Sport, encadré par des Etaps

Musique, avec les professeurs du conservatoire de musique Alfred Gaillard

A la découverte des jeux, avec des agents de la ludothèque

Danse avec l'association « Corps et Graphie »

Philatélie (pour les élèves de cours moyen), avec l'association « Sassenage Philatélie »

Echecs (pour les élèves de cours moyen), avec l'association « La Reine blanche de Sassenage »

Atelier création d'histoire(s), avec des agents de la médiathèque l'Ellipse

L'étude (avancement des devoirs), avec un professeur

Et au chapitre des nouveautés :

Atelier Manga, éveil musical..., avec des agents de la médiathèque l'Ellipse

Relaxation pour les tout-petits, avec l'association « Instant Zen »



Roller hockey (pour les CE2/CM), avec l'association « Les Lionceaux de Sassenage »

Jardinage (uniquement à l'école des Pies), encadré par le directeur de l'école. ●

TAP 2014/2015 : revue d'effectifs

Les Pies : 227 enfants

Hameau du Château : 141 enfants

Rivoire de la Dame : 85 enfants

Vercors : 184 enfants

Dans l'assiette !

La Ville porte une attention particulière à la qualité des repas servis dans les restaurants scolaires (repas intégrant des aliments bio et favorisant les circuits courts, repas sans viande...), traduite dans les assiettes par Elixir⁽¹⁾, son prestataire depuis janvier 2015.



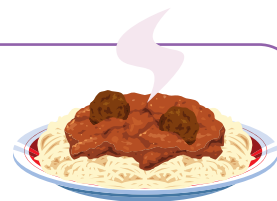
Dans le cadre du projet « Manger bio local en entreprise », dont Elixir est par ailleurs partie prenante, Sassenage a signé en juin la charte portant création d'un club inter-établissements et collectivités⁽²⁾ qui tend précisément à promouvoir une restauration collective responsable et durable en Rhône-Alpes. De par la diversité de ses donneurs d'ordre, et son poids économique — 66 000 repas servis quotidiennement dans leurs restaurants —, ce club s'est fixé deux objectifs majeurs : contribuer à la structuration des filières agricoles biologiques locales, et à l'évolution des pratiques de consommation ; le tout, en travaillant étroitement avec l'ensemble des acteurs du « champ à l'assiette ». ●

(1) Lire, dans Sassenage en pages n° 200 – janvier 2015, l'article « Restauration scolaire : Elixir au fourneau », page 20.

(2) Les signataires de la charte : Villes de Grenoble, Fontaine, Sassenage et Montaud côté collectivités, et CEA Grenoble, Orange, Groupe Casino, La Poste, CE Thalès Valence, STMicroelectronics Grenoble, ESRF, Schneider Electric, Somfy, Salomon-Mavic, côté établissements.

REPERES

84 990 repas servis dans les restaurants scolaires entre janvier et décembre 2014.



LE GOÛT FAIT RECETTE(S) !

Pendant la **Semaine du goût** qui se tient du 12 au 18 octobre, les menus des écoliers sassenageois mettront l'Italie à l'honneur. Petit tour d'horizon de la carte des saveurs qui leur seront proposées...

Lundi 12/10 : rillettes de la mer maison, émincé de poulet sauce gorgonzola/steak de colin à l'orange, courgettes (bio) aux herbes, gouda, panettone.

Mardi 13/10 : salade de mâche et noix, pizza au fromage, pointe de Brie (bio), fruit de saison.

Jeudi 14/10 : tarte au fromage, hoki sauce verger, aubergines al pesto, carré frais (bio), fruit de saison.

Vendredi 15/10 : tomates (bio) et mozzarella, rôti de bœuf vénitien/omelette au fromage, farfalles, cantal, tarte aux poires fraîches.

navette du mercredi

différentes écoles de la commune vers les centres de loisirs. Un service qui s'est avéré coûteux au regard de sa faible utilisation.

Aussi, après avoir annoncé sa suppression en juin dernier, mais restant cependant attentive aux demandes des parents et de leurs représentants, la Ville a décidé de finalement maintenir la navette jusqu'aux vacances de Noël, moyennant la somme de 20 € par trimestre ou 4 € par mercredi. Durant cette période, un relevé du nombre d'enfants l'empruntant sera effectué aux vacances de la Toussaint et début décembre afin d'étudier la pertinence de conserver, ou pas, ce service de ramassage. Les familles concernées seront bien évidemment tenues informées des conclusions tirées de cette période d'essai. ●

Clin d'œil... Du 15 juin au 1^{er} septembre, le guichet unique accueillait une exposition présentant les différents travaux réalisés durant les TAP de l'année 2014-2015. Au fil de l'année, les parents auront également le plaisir de découvrir en photos les activités suivies par leurs enfants pendant les vacances (centres de loisirs, multisports, service jeunesse).



TROIS QUESTIONS À... CHRISTINE DURAND

ADJOINTE DÉLÉGUÉE À LA FAMILLE, À L'ENFANCE ET À LA PARENTALITÉ

Avec un an de recul sur la mise en place des nouveaux rythmes scolaires, cette rentrée

2015/2016 devait forcément être plus sereine que la précédente. Quels ont néanmoins été vos points de vigilance ?

Il est vrai que la première rentrée incluant les nouveaux rythmes scolaires est toujours délicate. Toutes les communes s'accordent à le dire. Cette année, nous avons travaillé de manière plus collaborative : d'une part en faisant un point de fin d'année avec l'ensemble des associations sassenageoises partenaires, puis un autre avec les différents services à la population concernés (médiathèque, ludothèque, conservatoire à rayonnement communal). Enfin, une grande réunion a été organisée avec les représentants des parents d'élèves qui

nous ont fait remonter les aspects positifs et négatifs de cette année de mise en place. Suite à cette concertation, nous avons acté d'un document interne expliquant plus en détail le fonctionnement de nos TAP. Les parents choisissent une thématique, et nous faisons en sorte, tout au long de l'année scolaire, de permettre aux enfants de découvrir un maximum d'ateliers selon les thématiques choisies. Un effort particulier a en outre été porté sur la mise à jour des listes pour l'ensemble des écoles.

La question des transports scolaires a suscité un peu d'émotion en début d'été. Que pouvez-vous en dire, et qu'en est-il concrètement ?

Toutes les collectivités voient leurs finances de plus en plus contraintes. C'est dans ce contexte que s'est inscrite la réflexion engagée au sein de la délégation que m'a confiée

monsieur le Maire. Trente-trois enfants utilisaient en moyenne la navette le mercredi entre les différentes écoles et les centres de loisirs, soit un coût de transport de 5 700 euros, important au regard du recours relatif à ce service. Nous avons ainsi décidé de supprimer cette navette, préférant en effet porter nos efforts financiers sur d'autres actions bénéficiant au plus grand nombre d'enfants.

Après avoir rencontré des parents utilisateurs et des représentants de parents d'élèves, nous avons convenu de maintenir cette navette à l'essai jusqu'à la fin de l'année 2015 en contrepartie d'une participation financière, et en passant de deux bus à un seul bus pour effectuer ce transfert, soit une économie de 2 300 euros environ. Il a été entendu qu'un bilan serait dressé aux vacances de la Toussaint, et que nous informerions les familles du maintien ou de la

suppression de ce service selon le nombre d'enfants utilisateurs.

Enfin, quelles sont les priorités de la Ville en matière de politique éducative pour 2015/2016 ?

Notre priorité est incontestablement de conserver le niveau d'excellence des services proposés aux familles sassenageoises, que ce soit dans le cadre scolaire par le biais des travaux de rénovation entrepris sur l'ensemble des groupes scolaires, comme dans le cadre du périscolaire avec un accueil de qualité et des actions permettant à chaque enfant de trouver un véritable équilibre.

Cette année sera notamment marquée par une action originale en faveur des maternelles, puisque des séances de relaxation seront proposées aux plus jeunes, tandis que le club de roller hockey, que nous comptons parmi nos partenaires, fera découvrir son sport aux plus grands.

FÊTE DE LA CITROUILLE



Tremblez ! La Fête de la citrouille

Samedi 31 octobre, pour célébrer Halloween, la Ville s'est mise en quatre pour vous concocter une Fête de la citrouille diabolique, à faire pâlir les zombies. Réservez d'ores et déjà votre après-midi et franchissez les « portes » du parc Sasso Marconi, enfin, si vous osez...

Début des festivités : 14h

Dans une ambiance terrifiante mais amusante, venez en famille ou entre amis profiter des animations « sanglantes » proposées par les services enfance, scolaire, jeunesse et par le centre associatif Saint-Exupéry.

Au programme tout au long de l'après-midi

- Jeux de kermesse (boîtes mystères, chamboule-tout, jeux en bois, puzzles, jeux de lancer, décoration de masques)
- Interludes magiques tout au long de l'après-midi (présence d'un magicien)
- Animation maquillage
- Démonstrations de danse sur le podium : « popping »
- Présence de commerçants locaux
- Lecture d'histoires effrayantes par l'association Lire et faire lire
- Surprises gourmandes

Dès 14h

Exposition de citrouilles découpées et décorées

Apportez votre création, elle sera exposée et soumise au vote du jury composé d'élus, d'animateurs et de personnes du public, s'il y a des volontaires ! Le verdict sera rendu aux alentours de 19h30/45 en même temps que celui de l'élection du plus effrayant costume. Ouvert à tous (Sassenageois et extérieurs)

Sur inscription auprès du guichet unique aux horaires d'ouverture : via guichetunique@sassenage.fr, ou au 04 76 26 90 90 du 5 au 26 octobre inclus.

Troc'Halloween* en deux temps :

Gâteaux rigolos, soupes de limaces ou à la bave d'escargots seront échangés contre des produits d'hygiène ou des denrées alimentaires non périssables (conserves de légumes, de poissons, thé, café, sucre, chocolat, riz, pâtes...) au profit des personnes dans le besoin bénéficiant de la distribution alimentaire chaque lundi.

- De 14h à 18h : **Troc'Gâteaux rigolos**
- De 18h à 20h30 : **Troc'Soupe**

Aux alentours de 18h, surprise : un jeu sur le goût ! Les enfants seront invités à déguster les potions magiques (soupes) et à deviner les mystérieux ingrédients qui les composent...

Venez nombreux et n'oubliez pas d'emporter un contenant pour repartir avec de la soupe magique.

15h

Premier interlude magique suivi d'une démonstration de danse.

15h45

Défilé costumé dans le Bourg entraîné par le Fêt'Art des Cuves. Parez-vous de vos plus abominables costumes et venez parader dans le Village pour effrayer les badauds !

16h15

Second interlude magique suivi d'une démonstration de danse.

17h

Diffusion sur écran géant de la **finale de la coupe du monde de rugby*** au parc Sasso Marconi ! Venez vibrer en famille ou entre amis et découvrir quelle équipe sera sacrée championne du monde !



uille débarque à Sassenage...

17h40

A la mi-temps de la finale de rugby : **spectacle de magie.**

19h

Élection du plus effrayant costume (défilé sur le podium)

Ouvert à tous (Sassenageois et extérieurs)

Soumis au vote d'un jury composé d'élus, d'animateurs et de personnes du public, s'il y a des volontaires ! Le verdict sera rendu aux alentours de 19h30/45 en même temps que celui de l'élection de la plus belle citrouille.

2 catégories : + de 14 ans et - de 14 ans

Sur inscription (attention, nombre de places limité) auprès du guichet unique aux horaires d'ouverture : guichetunique@sassenage.fr, ou 04 76 26 90 90 du 5 au 26 octobre inclus.

* En cas de mauvais temps, la Fête de la citrouille sera annulée mais le Troc'Halloween et la diffusion de la finale de la coupe du monde de rugby seront maintenus. Un repli est en effet prévu au gymnase des Pies entre 17h et 20h30. Vous pourrez aussi retrouver vos commerçants sur place.

Halloween aux Cuves : visite terre-ifiante !

Du samedi 24 au samedi 31 octobre, frissons garantis à la grotte les Cuves de Sassenage !

Venez vous faire peur dans les profondeurs de la Terre...

Tarifs : adulte 8 €, étudiant 7 €, enfant 6 €.

Du 24 au 30 : visites à 14h, 15h30 et 17h.

Samedi 31 : visites de 14h à 21h, avec départ toutes les 30 minutes.

A partir de 6 ans. Sur réservation uniquement (nombre de places limité) du mercredi au vendredi de 14h à 17h à compter du 7 octobre, sur place à l'office de tourisme, ou par téléphone au 04 76 53 17 17. Vous pouvez aussi vous inscrire via grottes@sassenage.fr.

Infos : grotte Les Cuves, 04 76 27 55 37 et via le site www.sassenage.fr.



La Ville en **orange** et noir !

Les chantiers jeunes et les centres de loisirs œuvreront eux aussi pour décorer la ville aux couleurs des citrouilles (parc Sasso Marconi, ronds-points).



CONSEIL MUNICIPAL I SÉANCE DU 10 SEPTEMBRE 2015

Incident de séance

Le groupe de rassemblement de gauche quitte la salle avant l'ouverture de la séance du conseil municipal et ne participe donc ni aux débats ni aux opérations de vote relatives aux seize délibérations inscrites à l'ordre du jour.

Baisse massive des dotations de l'Etat : mobilisation générale !

L'association des maires de France (AMF) tient à alerter solennellement les pouvoirs publics sur les conséquences de la baisse massive des dotations de l'Etat aux collectivités locales. Pour rappel, le plan d'économies de 50 milliards d'euros décliné sur la période 2015-2017, implique la diminution des concours financiers de l'Etat à hauteur de 11 milliards d'euros progressivement jusqu'en 2017, soit une réduction cumulée de 28 milliards d'euros sur la période 2014-2017.

Cette amputation de 30 % des dotations a déjà produit ses premiers effets négatifs, avec un investissement du bloc communal qui accuse en 2014 une baisse de 12,4 %. Malgré leurs efforts de gestion pour rationaliser, mutualiser et moderniser l'action publique locale, les collectivités ne peuvent pas absorber une contraction aussi brutale de leurs ressources, à moins de procéder à des arbitrages douloureux affectant les services publics locaux et l'investissement du fait des contraintes limitant leurs leviers d'action (rigidité d'une partie

des dépenses, transfert continu de charges de l'Etat, inflation des contraintes normatives, niveau de la pression fiscale globale difficilement supportable par les contribuables).

Au cœur de l'action publique pour tous les grands enjeux de société, les communes facilitent la vie quotidienne de leurs habitants et assurent le « bien-vivre ensemble », elles accompagnent les entreprises présentes sur leur territoire, et jouent un rôle majeur dans l'investissement public, soutenant ainsi la croissance économique et l'emploi.

Par ricochets, la diminution drastique des ressources locales pénalise nos concitoyens, déjà fortement touchés par la crise économique et sociale, et fragilise de fait la reprise pourtant indispensable au redressement des comptes publics.

Estimant par ailleurs que les collectivités font régulièrement l'objet d'attaques injustes de la part de certains médias, c'est pour toutes ces raisons cumulées que la Ville de Sassenage soutient l'action de l'AMF qui,

pour sauvegarder l'investissement et les services publics locaux, demande à l'Etat la révision du programme triennal de baisse des dotations, tant dans son volume que dans son calendrier.

Le conseil municipal demande ainsi l'amélioration des modalités de remboursement de la TVA acquittée (raccourcissement des délais, élargissement de l'assiette, simplification des procédures), la récupération des frais de gestion et de recouvrement perçus par l'Etat sur le produit de la collecte des impôts locaux, l'arrêt immédiat des transferts de charges et autres nouvelles contraintes normatives qui alourdissent le coût des politiques publiques et contraignent d'autant plus les budgets locaux, et enfin la mise en place d'un véritable fonds territorial d'équipement pour soutenir rapidement l'investissement du bloc communal.

Unanimité

Vente et intégration de logements au parc locatif social

Suite au constat de carence de Sassenage en matière de logements sociaux, dressé par le préfet de l'Isère le 31 juillet 2014, un appel à projets d'acquisition-amélioration a été lancé par la Ville auprès de quatre bailleurs sociaux afin de permettre l'intégration, dans le parc social conventionné, des dix-sept logements attendant aux groupes scolaires Vercors Furon et Pies⁽¹⁾.

A l'issue de l'analyse des offres des bailleurs, celle de l'établissement public local Actis « a tiré son épingle du jeu », présentant en effet le meilleur rapport prix/avantages, tant pour la Ville que pour les locataires résidents : références dans des opérations similaires ; gestion locative sociale et patrimoniale axée sur un service de proximité sectorisé et certifié Qualirésidence ; en matière énergétique, engagement d'études de réhabilitation des logements et engagement sur un programme de réhabilitation afin de réaliser d'importantes

économies sur les consommations énergétiques des résidents ; maintien des occupants actuels dans leurs logements, en tant qu'ils respectent les critères d'attribution des logements sociaux PLUS et PLAI ; un prix d'acquisition d'1,368 million d'euros au profit de la Ville ; l'intégration de cinq logements PLUS sur les Pies et quatre logements PLUS sur Vercors-Furon dans les réservations communales à attribution directe, pour permettre à la Ville de poursuivre les efforts qu'elle a engagés sur ces logements en faveur des ménages demandeurs de soutien social.

Considérant l'intérêt public avéré de céder ce patrimoine afin d'en permettre la pérennisation durable par la réalisation d'un programme de travaux, l'optimisation du confort résidentiel et des charges des locataires du fait du niveau de performance énergétique sur lesquels s'engage le bailleur dans son offre, le conseil municipal accepte



la cession à Actis, au prix net vendeur de 1,368 millions d'euros, de ces biens incluant les réservations communales à attribution directe, et se traduisant en outre par leur intégration dans le parc locatif social tel que défini par la loi SRU.

Unanimité

(1) lire, dans Sassenage en pages n° 207 – septembre 2015, l'article « Logements sociaux : transfert et réhabilitation en vue », page 18.

Des J11 chemin du Drac

Les riverains avaient fait une demande de sécurisation du chemin du Drac pour cause de vitesse de certains automobilistes. Une étude d'aménagement devant être réalisée par la Metro à un terme inconnu de la Ville, cette dernière a fait le choix d'installer provisoirement des balises J11 sur la longueur sud de la voie afin de matérialiser un espace dédié aux piétons.



Exercice périlleux en vue !

Le groupe de reconnaissance et d'intervention en milieux périlleux du Sdis 38 (service départemental d'incendie et de secours de l'Isère) va réaliser des exercices dans le canyon du Furon (bas et express) les 7 et 8 octobre, si les conditions climatiques le permettent.

Passerelle des Fleurs

Les travaux des digues du Furon continuent. La passerelle des Fleurs a tout d'abord été fermée à la circulation pour permettre à l'entreprise de procéder à l'enlèvement du revêtement bitumineux qui recouvrait son tablier, et à la dépose de certains éléments

de la construction. ERDF est ensuite intervenu pour neutraliser la ligne électrique qui passe en encorbellement (en saillie du plan vertical d'un mur) de l'ouvrage. Une grue est venue retirer la passerelle. Des sondages géotechniques ont été réalisés sur

les culées (supports situés sur les rives) laissées en place. Les abords de la zone seront libérés de tout obstacle afin de permettre la poursuite des travaux.



Tourisme : un été couronné de succès

affluence record aux Cuves cet été : effectivement, quelque 5964 visiteurs se sont pressés à la grotte pour profiter, à la fraîche, des visites ludiques et instructives proposées sur juillet et août, soit près de 2000 de plus qu'en 2014 sur la même période.

D'excellents résultats auxquels Mélusine et Omballa ne sont pas étrangères...

Lancée cet été à raison d'un rendez-vous hebdomadaire le mercredi à 14h, la visite interactive « Les défis d'Omballa : Mélusine en péril aux Cuves » invitait les enfants de 6 à 10 ans à partir à la découverte de la grotte, à tester leurs connaissances, et à aider Mélusine à retrouver ses pouvoirs dérochés par la sorcière Omballa... Un programme palpitant qui a séduit de nombreux super héros : 238 visiteurs (enfants et parents accompagnateurs confondus) ont en effet relevé le défi dans le cadre des huit rendez-vous programmés. Une fréquentation d'autant plus remarquable que pour 84 % d'entre eux, leur venue aux Cuves était spécifiquement motivée par cette visite ludique.

La clientèle familiale a donc été sensible au lancement de cette animation qui ne manquera pas de refaire parler d'elle...

Même satisfaction du côté du Château de Sassenage qui a lui aussi fait le plein de visiteurs : pour la période de juin à août, 1874 personnes ont fréquenté le site dans le cadre de son offre culturelle, auxquelles s'ajoutent les clients de l'activité commerciale et les visiteurs du parc... ●



L'office de tourisme demain...

Le transfert de la compétence Tourisme à Grenoble-Alpes Métropole est concret depuis le 1^{er} octobre... Mais la réflexion sur l'organisation et le fonctionnement des points d'accueil sur le territoire métropolitain n'ayant pas encore été menée, l'office de tourisme sassenageois se retrouve sans personnel...

« Cette redéfinition est désormais l'affaire de l'office métropolitain de Grenoble, explique Michel Vendra, conseiller délégué au tourisme, aux associations et à la culture. A ceci près que les moyens à sa disposition ne sont pour l'heure pas au rendez-vous : l'agent en poste à Sassenage a effectivement rejoint l'équipe Tourisme à La Métro, qui n'a pas prévu son remplacement sur place.

Nous aurions apprécié que cette situation fasse l'objet d'anticipation, et forcément préféré que l'office de tourisme soit maintenu ouvert en attendant l'élaboration du schéma métropolitain de développement touristique⁽¹⁾. Ceci étant, au vu des échanges constructifs que nous avons engagés tous ensemble (NDLR : La Métro, l'office de tourisme métropolitain (de Grenoble) et la Ville de Sassenage), l'urgence des réservations pour l'animation « Halloween aux Cuves » pourra être assurée dans de bonnes conditions. Et à n'en pas douter, cette collaboration intelligente saura se poursuivre dans l'intérêt de notre territoire et de sa promotion touristique. Un territoire, nous en sommes tous d'accord, à appréhender au-delà de Sassenage, pour

créer du lien entre la plaine et la montagne, l'agglomération et le Vercors. Au même titre que nous sommes conscients des ajustements que le fonctionnement de notre office de tourisme appelle, notamment en termes d'ouverture au regard de sa fréquentation actuelle.

Bref, Sassenage bénéficie d'une position stratégique que nous nous attacherons à défendre dans le cadre de cette réflexion, au service du développement touristique métropolitain. » ●

(1) le prestataire à qui La Métro confiera cette étude n'est pas encore choisi, mais sera connu le 8 octobre, tout comme le calendrier de mise en œuvre de sa mission.

Polar en terre grenobloise



Le Sassenageois Patrick Sant-Anna, déjà auteur du roman « Les naufragés du destin » publié en 2011⁽¹⁾, vient de sortir un nouvel ouvrage, un policier fantastique, intitulé « Funeste traque ». « Je me suis basé sur une des nouvelles que j'ai écrites, et j'ai construit le scénario autour des phénomènes lumineux inexplicables régulièrement observés dans la vallée d'Hessdalen, en Norvège », explique-t-il. L'histoire débute en effet en Norvège, mais se poursuit en majeure partie dans les rues de Grenoble et ses alentours, avec même un petit détour à Sassenage ! Le romancier a le souci du détail et apporte une description très précise des lieux et des personnages, offrant ainsi au lecteur le plaisir de suivre, comme dans un film, cette traque funeste dans les dédales des quartiers grenoblois. Au passage, il apprendra sûrement quelques anecdotes sur la ville. « Je voulais écrire une histoire

qui se déroule à Grenoble, ma ville natale. Pour le circuit parcouru par mes personnages, j'ai fait le chemin sur place et je me suis servi de street view », précise Patrick Sant-Anna.

Bref, « Funeste traque » est réellement un roman que tout Grenoblois devrait avoir dans sa bibliothèque, ou à offrir pour faire connaître notre région au travers d'une intrigue palpitante qui tient en haleine jusqu'à la dernière page !

Pour se procurer le livre, il vous suffit de passer commande dans n'importe quelle librairie, ou de vous rendre au tabac-presse de l'Ovalie qui dispose de quelques exemplaires. ●

INFOS : « FUNESTE TRAQUE », DE PATRICK SANT-ANNA, ÉDITION LES PASSIONNÉS DE BOUQUINS.

(1) lire, dans Sassenage en pages n°167 – janvier 2012, l'article « Poursuivre son destin », page 3.

Le club de bad' étoilé !

La fédération française de badminton vient d'attribuer le label « une étoile » à Sassenage badminton club. Ce club, qui fêtera ses vingt ans en octobre, a en effet connu un fort essor ces dernières années, le propulsant d'un club de loisirs à un club de compétition. La saison dernière, Sassenage badminton club comptait 198 adhérents, dont vingt-cinq jeunes, et ouvrait une section « jeunes compétiteurs ». C'est d'ailleurs à ce titre que le club a reçu ce label. « Cette saison, les deux équipes adultes compétition sont montées en division supérieure », ajoute Marion Gueripel, sa présidente. De quoi laisser présager au Sassenage badminton club une nouvelle saison haute en couleur !

CONTACT : SASSENAGE BADMINTON CLUB, WWW.SASSBAD.FR.



L'Armée de Terre « au contact »

Présente au cœur des villes au plus près des concitoyens, l'Armée de Terre agit depuis plusieurs mois dans



le cadre de l'opération Sentinelle mise en place après les attentats de janvier 2015, mais aussi en opérations extérieures.

Partenaire majeur des jeunes, elle leur permet parfois d'obtenir leur premier emploi. Avec des durées de contrats adaptées (de un à dix ans), l'Armée de Terre poursuit son recrutement pour atteindre un total de 15 000 jeunes en 2015. N'hésitez pas à vous renseigner dès à présent au CIRFA de Grenoble (04 76 76 22 30), ou sur sengager.fr. De nombreux postes sont à pourvoir.

Assistances juridiques

Pour vous aider à connaître vos droits et moyens de les faire valoir ou vous informer sur vos premières démarches juridiques, vous pouvez bénéficier d'une assistance gratuite.

En mairie et au CCAS, un avocat, un conciliateur de justice et une informatrice juridique et sociale tiennent des permanences et reçoivent, sur rendez-vous, les Sassenageois qui en font la demande.

En mairie :

- Avocat : le 3^{ème} mercredi du mois de 9h30 à 11h30.

- Conciliateur de justice : une fois par mois (horaires et jours à confirmer).

Pour prendre un rendez-vous, composer le 04 76 27 48 63.

Au CCAS :

- Informatrice juridique et sociale : le 1^{er} lundi du mois de 16h à 18h.

Pour prendre un rendez-vous, composer le 04 76 26 34 90.

Humour sans frontières

Samedi 7 novembre, Karim Duval fait escale au Théâtre en Rond avec son nouveau spectacle « Melting Pot ». Réservez d'ores et déjà vos places et embarquez pour une soirée pleine de surprises concoctée par cet artiste prometteur à l'humour frais, fin et toujours percutant.

A l'instar de Florence Foresti ou d'Olivia Moore, vous avez pris un virage professionnel à 180 degrés. D'ingénieur en informatique vous êtes devenu humoriste, qu'est-ce qui vous a poussé à franchir le cap ?

La comparaison avec ces deux artistes est flatteuse... Et nous ne sommes pas les seuls dans ce cas. Il y a aussi François-Xavier Demaison, Matthieu Madénian ou Caroline Vigneaux pour ne citer qu'eux (et me faire mousser à côté !).

Au fond, c'est un peu normal : il n'y a pas de cursus universitaire pour devenir humoriste, donc il faut bien partir de quelque chose. Ingénieur de l'Ecole Centrale, c'est bien comme début, non ?! En plus, les virages à 180 degrés se font de plus en plus fréquents. Certains passent de mécanicien-fraiseur à sophrologue. Pour ma part, j'ai choisi d'être humoriste ! Faire rire en étant sur scène m'a très vite procuré du plaisir, et été un moyen de me raconter et surtout d'apprendre, sur les autres et sur moi. Et ce que j'aime plus que tout, c'est le retour instantané du public : il ne peut pas se forcer à rire, ni faire semblant. C'est une appréciation sincère et spontanée donc vraie de mon travail, et le signe que le message que je transmets est passé.

Avec le recul, êtes-vous à l'aise avec ce choix ? Vous passez quand même de la stabilité d'un métier d'ingénieur à la « précarité » d'un statut d'intermittent...

Vous avez dit « précarité » ?? (rises) Plus sérieusement, je pense que le statut d'intermittent, aussi « précaire » soit-il, est une chance unique au Monde, et c'est une des fiertés que j'ai à vivre dans ce pays qu'est la France (pourvu que ça dure !).

Après, c'est vrai qu'il y a une incertitude permanente dans ce métier, c'est presque sa raison d'être, celle qui fait qu'on a toujours envie de retourner rejouer les mêmes sketches tous les soirs, parce que le public est différent et qu'on ne sait pas s'il va rire comme celui de la veille. Et celle qui donne envie de créer de nouvelles choses sans savoir si on touchera toujours autant le public...

Mais depuis que j'ai laissé tomber ma situation très confortable – et intéressante : j'avais la chance d'avoir un super boulot, où j'étais respecté, considéré et impliqué – il y a trois ans et demi, je n'ai jamais eu de regret, car je n'ai jamais eu l'impression « d'aller au travail ». C'est peut-être ce qu'on



Théâtre en Rond

appelle un « métier-passion » ! En plus, les choses vont dans le bon sens (parce que je me bats pour ça !) : un spectacle qui j'espère s'améliore grâce à une équipe que j'ai construite petit à petit (notamment mon metteur en scène, Léon Vitale), trois festivals d'Avignon, des dates (trop !) en Province et à Paris, où j'ai la chance de jouer dans ce lieu mythique qu'est le Point Virgule...

Enfin, quoiqu'il arrive à l'avenir, je n'aurai jamais de regret, car mes aventures sur scène provoquent des rencontres, des retrouvailles (famille, amis, anciens camarades, professionnels), mais aussi entre les personnes de mon public. J'ai par exemple provoqué un mariage, qui a donné naissance à une petite fille ! Donc si vous êtes célibataire à Sassenage, peut-être que votre moitié sera dans la salle le 7 novembre !



Vous êtes métisse (NDLR : franco-sino-marocain) et c'est une source d'inspiration pour vous. Votre spectacle s'appelle d'ailleurs « Melting Pot ».

Avez-vous déjà joué au Maroc ou en Chine ? Si non, l'envisagez-vous à terme ?

Mon métissage franco-sino-marocain est le point de départ de mon spectacle et un leitmotiv, un miroir à trois faces qui renvoie à plein de questions, sur moi, mais aussi sur ma vision du monde, et donne lieu à des rencontres. Les personnages qui jalonnent « Melting Pot » transpirent ce métissage eux aussi, mais me guident dans cette histoire qui est la mienne : un ingénieur-manager ambitieux devenu... humoriste ! Jouer au Maroc (le pays de mon enfance et de mon cœur) était un rêve. Il est devenu réalité il y a peu, et j'ai la chance de jouer dans des salles très prestigieuses là-bas. Pas question de jouer la version « habituelle » de « Melting Pot ». J'ai presque doublé la durée du spectacle avec des sketches inédits, faits sur-mesure, pour un public sensible aux deux cultures, et bilingue (ce qui ouvre un champ de possibilités énorme !). Pour la Chine, on attendra un peu ! Plus que la barrière de la langue, il faut saisir l'humour chinois. J'en touche un mot dans le spectacle, alors venez avec vos dictionnaires !

Vous n'hésitez pas à faire rire sur des sujets sérieux, voire tragiques, comme l'immigration clandestine (NDLR : sketch « Les J.O de Gibraltar »). Etre percutant mais tout en légèreté, est-ce là votre marque de fabrique ?

Exactement. Bien plus que mon métissage, qui est un thème de mon premier spectacle, et une couleur qui restera présente dans les futurs spectacles, c'est bien cette griffe que je qualifie de « sucrée-salée » qui définit mon style, dans l'écriture comme dans le jeu

de scène. Il y a toujours quelque chose de noir dans l'humour quand on y pense ; le terme « humour noir » est presque un pléonasma. Parler des choses dures de la vie en gardant le sourire, aborder des thèmes graves (les migrants, les vendeurs de roses, la vieillesse) sous un angle positif et inattendu leur donne une résonance savoureuse. Une résonance tout court.

Visiblement, vous maîtrisez très bien la guitare et le chant. Vous verra-t-on faire des concerts d'ici cinq ou dix ans ?

J'espère pas ! Ce ne serait pas bon signe (rires) et je chante tellement mal que je ne pourrais pas prétendre à mieux que le camping de Saint-Martin d'Hères (avec tout le respect que je dois à ses habitants qui m'ont déjà accueilli chaleureusement à deux reprises !).

La guitare est présente dans « Melting Pot ». Elle est la petite étincelle qui a donné envie au garçon timide et bon élève que j'étais de

se donner en spectacle et s'ouvrir aux autres. Sans la guitare, je ne serais probablement jamais monté sur scène.

Vous vous consacrez pleinement à la scène depuis 2011. Mais avant de sauter le pas, y avait-il un ou des comiques que vous admiriez tout particulièrement et qui vous ont donné, plus que les autres, envie de faire ce métier ?

Très honnêtement, aucun d'entre eux ne m'a donné l'envie de faire ce métier à proprement parler. J'ai commencé seul, en autodidacte, et ai appris à aimer ce métier au fil des représentations et des lieux (splendides... ou miteux parfois !) où je suis passé.

Cela n'enlève rien à l'admiration que j'ai pour les artistes, notamment les plus grands. On ne peut qu'avoir envie de ressembler à chacun et aucun d'entre eux, puisque chacun a une singularité... et que par définition il faut avoir la sienne !

Mon ambition n'est pas la notoriété, qui reste la bienvenue (je l'attends de pied ferme devant chez moi tous les matins à 7 heures pétantes) mais elle doit rester un moyen. Le moyen de nourrir la vraie ambition d'un artiste. Celle de faire ce métier toute ma vie, et être capable de me renouveler sans cesse, malgré le temps, malgré le Monde qui change, malgré les doutes et cette fichue (mais chère) incertitude ! Un artiste représente parfaitement cet idéal à mes yeux : il s'appelle Alexandre Astier. ●

KARIM DUVAL, « MELTING POT », SAMEDI 7 NOVEMBRE À 20H30 AU THÉÂTRE EN ROND.

PLEIN TARIF : 18 € ; RÉDUIT : 16 € ;

JEUNES (- DE 12 ANS) : 12 €.

INFOS ET RÉSERVATIONS : MALLE POSTE, 4 RUE FRANÇOIS GERIN, 04 76 27 85 30.



Crédit photos : Margot Raymond (scène) et Robin Gervais (portraits).

Atouts jeux !



Depuis le 24 août, la ludothèque a rouvert ses portes pour inviter les enfants et les parents à partager des moments conviviaux autour du jeu, allant des jeux d'éveil pour les tout petits aux jeux de société pour toute la famille.

Pour cette rentrée, la structure est ouverte sans rendez-vous, lundi de 9h à 11h30, mardi de 15h45 à 17h45, mercredi de 9h à 11h30 et de 15h à 17h30 et, sur rendez-vous, vendredi de 9h à 11h30, que ce soit pour jouer sur place ou pour emprunter/rendre, des jeux.

Pendant les petites vacances scolaires, la ludothèque est ouverte tous les après-midis, du lundi au jeudi de 14h à 17h, ainsi que trois matinées, les lundi, mercredi et vendredi de 9h à 11h30. ●

INFOS : LUDOTHÈQUE, 1 AVENUE DE VALENCE, 04 76 26 34 90.

Noël des seniors : faites votre choix avant le 30 octobre !

Les Sassenageois en âge de bénéficier des actions festives organisées par le CCAS pour Noël⁽¹⁾ ont jusqu'au 30 octobre pour exprimer leur choix entre le panier gourmand distribué à domicile samedi 5 décembre, ou le repas dansant prévu mercredi 9 décembre au gymnase des Pies. ●

CONTACT : CCAS, 1 AVENUE DE VALENCE, 04 76 26 34 90.

(1) année de naissance antérieure ou égale à 1945.

Bientôt le déballage des enfants !

Comme chaque année un peu avant les fêtes de Noël, les enfants de la commune vous donnent rendez-vous à la brocante du petit Sassenageois.

Mais pour l'heure, appel aux exposants !

Si tu es âgé entre 4 et 15 ans, et que tu souhaites obtenir un stand pour vendre tes jeux, livres et jouets qui ne te servent plus, viens vite t'inscrire au centre associatif Saint-Exupéry !

Les inscriptions débutent lundi 2 novembre à partir de 8h30 (se munir de la photocopie d'un justificatif de domicile et de la carte d'identité d'un de tes parents).

Pour être de la partie et faire des affaires, notez d'ores et déjà que l'édition 2015 est prévue dimanche 6 décembre, de 9h30 à 16h au gymnase des Pies. ●

INFOS : CENTRE ASSOCIATIF SAINT-EXUPÉRY, 04 76 26 50 99.



Les entreprises locales se dévoilent

Cela fait treize ans maintenant que la Chambre de commerce et d'industrie de Grenoble (CCI) organise les Journées portes ouvertes des entreprises. Cet événement qui se tiendra du 12 au 19 octobre est l'opportunité pour les particuliers de découvrir de l'intérieur 120 entreprises de Grenoble et de son agglomération. A Sassenage, Vinatis organisation (événementiel) et le centre de tri de la Poste participent à cette manifestation.

INFOS ET INSCRIPTIONS : WWW.JPO.GRENOBLE.CCI.FR, 04 76 28 26 00 OU JPO@GRENOBLE.CCI.FR.

Soirée so british au Théâtre en Rond

Certains Sassenageois avaient découvert Oxford Fiddle Group il y a cinq ans lors de son passage à l'église Notre-Dame des Vignes. Si vous souhaitez (re)voir cette formation anglaise, notez qu'elle revient le 30 octobre au Théâtre en Rond, invitée par ses amis de Rigodons et Traditions pour vous faire découvrir son univers (musiques et chansons du

Royaume-Uni et du Canada).

Au programme donc, une soirée festive chantée et dansée avec, en première partie, six musiciens de l'association locale Rigodons et Traditions bien connue des Sassenageois, suivie d'un concert des quinze violonistes de talent d'Oxford Fiddle Group. Ambiance garantie ! ●

RIGODONS & TRADITIONS INVITE OXFORD FIDDLE GROUP, VENDREDI 30 OCTOBRE À 20H30 AU THÉÂTRE EN ROND.

ADULTE : 8 € ; ENFANT DE MOINS DE 12 ANS : GRATUIT ; ETUDIANT, DEMANDEUR D'EMPLOI : 5 €. INFOS : 04 76 33 83 51, 06 79 94 59 67 OU RIGODON@FREE.FR.



Logements d'urgence : la réalité

La Ville est propriétaire de 28 logements répartis dans les écoles. Elle avait par le passé l'obligation de loger les instituteurs. Au début des années 2000, ces derniers ont changé de statut, devenant professeurs des écoles, avec une intégration dans leur salaire de la valeur locative du logement. La quasi totalité d'entre eux ont préféré se loger en dehors de leur lieu de travail, entraînant une libération massive des logements communaux.

J'ai alors proposé à l'Education Nationale une désaffectation de ces logements pour les transformer en logements d'urgence ; lesquels ne sont pas des logements sociaux, car non considérés par l'Etat comme tels puisque non comptabilisés dans le parc locatif social au sens de la loi SRU.

L'idée du logement d'urgence part du constat d'un besoin, d'ailleurs repris ensuite par d'autres communes. D'une part, dans les familles en rupture — en nombre croissant —, ce sont souvent les femmes qui quittent le foyer avec les enfants. Or la procédure d'obtention d'un logement social ne prend pas en compte les demandes tant que la

séparation administrative n'est pas effective. C'est donc long, trop long. Avec le risque principal, pour la mère de famille, qu'en l'absence de logement stable, elle perde la garde de ses enfants.

Le logement communal d'urgence permet de loger ces familles qui, pourtant, prétendent toutes, sans exception, à un logement social. La famille paie un loyer, sous contrat précaire renouvelable, jusqu'à l'attribution d'un logement social. Le loyer est calculé en fonction des revenus de la mère de famille sur la base d'un logement social.

Ce sont plus de cent trente mères de famille sassenageoises qui ont ainsi bénéficié de ce type de logement depuis 2002. C'est aussi le cas de ma fille, sans plus, ni moins, sans discrimination aucune, et sans aucun avantage non plus, contrairement à la polémique lancée par l'opposition.

Enfin, trois logements sont attribués à des familles en situation délicate du fait de retards de permis de construire ou de construction, et qui sont de fait susceptibles de se retrouver transitoirement sans logement. Là encore, le loyer est fixé en fonction du prix du marché du

logement et de la situation familiale.

Ces logements sont très anciens et nécessitent des travaux de réhabilitation importants. C'est pourquoi, nous avons décidé de vendre 17 d'entre eux à un bailleur social, en l'occurrence ACTIS ; lequel va engager une rénovation lourde mais nécessaire. Les bailleurs sont des professionnels du logement. Ils maîtrisent parfaitement la rénovation des logements occupés. La Ville n'aura plus la main sur l'attribution, mais ces logements entreront dans le quota de la loi SRU portant obligation pour la Ville d'avoir un parc de 25 % de logements sociaux.

Cette vente faisait l'objet d'une délibération que j'ai proposée au dernier conseil municipal du 10 septembre, lors duquel les membres de l'opposition, en quittant la salle, ont refusé de prendre part au débat... ●

EXPRESSION LIBRE DE L'OPPOSITION I GROUPE AGIR POUR SASSENAGE

Favoritisme à la Mairie

Notre stupéfaction a été grande lorsque nous avons découvert que le maire a attribué personnellement cet été un logement communal d'urgence (T4) à sa fille.

Cette décision est d'autant plus inadmissible que notre ville est en situation de carence sociale et que M.Coigné est vice-président du Département en charge du logement !

Nous ne pouvons pas cautionner ces dérives ! Nous ne comprenons pas comment la majorité peut accepter cela et nous rappelons que chacun siège au sein du conseil municipal pour défendre l'intérêt général et certainement pas pour servir des intérêts particuliers.

En guise de réponse, le maire a indiqué qu'il n'y avait pas de critères d'attribution pour ces logements ce qui veut dire que M. Coigné décide selon ses propres critères... et a osé affirmer qu'il n'y avait aucune autre demande de logement communal sur Sassenage (!!!). Rappelons ici que plus de 300 Sassenageois sont en attente d'un logement social...

Nous sommes sidérés que le maire et la majorité ne réalisent ni la gravité de ces actes ni l'impact de ce type de décision sur les politiques en général et sur ceux qui sont dans le besoin et qui n'ont pas obtenu de logement communal (voir notre blog agir pour Sassenage).

Aussi pour contester solennellement cette décision et pour, peut-être, éveiller certaines consciences, nous avons quitté le conseil municipal et décidé de saisir le Procureur de la République et le Préfet de l'Isère pour prise illégale d'intérêt.

Yannick Belle, Véronique Ferrazzi, Michel Barrionuevo, Florence Parvy, Pierre-Manuel Chauvet, Béatrice Hémard.

L'AMBITION DE LA MAJORITÉ I GROUPE D'INTÉRÊT COMMUNAL

Désertier plutôt que débattre !

En conseil municipal du 10/9, plutôt que siéger et débattre sur les affaires communales comme se doit de le faire tout élu, l'opposition a encore une fois préféré désertier en début de séance. Tant pis pour les délibérations. Tant pis pour les Sassenageois.

Elle avait tout loisir de s'exprimer sur la vente des logements d'urgence à Actis, favorable à leurs locataires comme à la Ville puisque permettant d'intégrer ces logements au parc locatif social tel que défini par la loi SRU... Mais ça aurait été moins évident de polémiquer !

Sur les dossiers sensibles pour elle, l'opposition ne se positionne pas, préférant insinuer et s'écarter... C'est ce qu'elle a donc fait en accusant le maire d'attribution douteuse de logements d'urgence, à un membre de sa famille notamment.

Une attribution de bonne foi qui fait l'objet d'une décision publique, à une locataire dont la situation personnelle est similaire à celle de nombreux autres à qui la Ville a tendu la main, délicate... Avec un loyer calculé sur la même base, sans plus, sans moins de privilège... Aux sous-entendus, préférons la vérité factuelle.

Alors entre formules choc et autres épouvantails agités ici et là, l'opposition a fait un nouveau coup d'éclat, attaquant la probité du maire et des élus responsables que nous sommes, et s'en prenant à cette locataire qui n'a pas demandé à voir sa vie privée et celle de ses enfants étalée dans la presse...

Et la gauche qui ne fait que donner des leçons, pour faire illusion...

Jérôme Merle, Nathalie Brites, Séverin Batfroi, Christine Durand, Jérôme Boetti Di Castano, Sandrine Vitali, Amédée Matraire, Sylvie Genin-Lomier, Mohamed Benharouga, Marie-Frédérique Di Raffaele, Assunta Rosin-Bedin, Jean-Pierre Serrailier, Brigitte Gallo, Jérôme Giachino, Evelyne Arnaud, Dominique Izzo, Jeannine Antoine, Daniel D'Olivier Quintas, Gaëlle Burel, Jean-Pierre Ravetto, Francette Gierczak, Michel Vendra, Marie-Laure Felici, Adrien Psila, David Buisson, Amandine Aimone-Chenevay.

22



RENAULT
L'expertise au quotidien

Renault Rent
Location de véhicules

Louez votre véhicule près de chez vous
avec Renault Rent

Location de véhicules particuliers et utilitaires



Plus d'informations dans notre agence ou sur www.renault-rent.com

Lambert Automobiles



Vente de véhicules neufs et occasions
Atelier Mécanique - Carrosserie - Peinture
Location de véhicules - Service dépannage

24 Avenue de Romans - 38360 SASSENAGE
04.76.27.40.62 - www.lambert-autos.com

*Communication
Régie publicitaire*



PUBLI
L'essor de vos idées

**Une stratégie
de communication
authentique,
positive et durable.**



8, rue de Mayencin - 38400 St Martin d'Hères - Tél. 04 76 44 63 76 - Fax. 04 76 42 48 88 - E-mail : publiz@wanadoo.fr

NOUVEAU

BAROISconcept

- Agencement
- Cuisine
- Décoration
- Mobilier
- Art de la Table
- Electroménager



MAGASIN
3 rue du Lac
Avenue de l'Île Brune
38120 ST EGREVE
Tél. 04 76 47 11 56

POSSIBILITÉ DE SUR-MESURE



atelier Alain Barois
Fabricant

Z.A. La Priola - ST EGREVE
(Ancienne usine VICAT près de la gare)
04 76 75 77 37 - 06 80 84 23 53





DU 13 AU 29 OCTOBRE 2015 · MÉDIATHÈQUE L'ELLIPSE

MERCREDI 14 OCTOBRE À 15H30

« Déco des papilles »

Atelier de sculpture en pâte d'amande et décoration
pour les enfants de 6-9 ans
(de 8 à 10 participants, durée 1h, sur inscription).

SAMEDI 17 OCTOBRE DE 10H À 12H

Initiation à la dégustation œnologique

Présentation et atelier animé par Pierre Hubert Rougny,
professeur de sommellerie
(12 personnes, sur inscription, public hors atelier bienvenu).

MARDI 20 OCTOBRE À 20H30

« Les mangeuses de chocolat »

Pièce tragi-comique de Philippe Blasband
par la Cie Interlude de Fontaine, mise en scène Laure Pinatel
(à partir de 12 ans, sur réservation).

MERCREDI 21 OCTOBRE À 15H30

« Atelier du goût et des senteurs »

Pour apprendre à reconnaître par le goût et l'odorat.
Pour les enfants de 8 à 12 ans
(de 8 à 10 participants, durée 1h, sur inscription).

MERCREDI 28 OCTOBRE À 16H15

CroQ'Livres : « Un délice d'histoires à croquer! »

Pour les enfants de 3 à 6 ans, sur réservation.

Trois expositions :

- « Les mots de la gourmandise »
- « La route du chocolat »
- « Gourmandise »

Partagez !

La recette du « Goût de l'enfance »
Donnez-nous la recette qui a marqué votre enfance...